

POESIA

Oda ao presente

Marcos Pisarski Jr.
Universidad de Guadalajara (UdeG/Mex)
marcos.pisarski@gmail.com

O tempo é **pulsação**,
feito de encontros e despedidas,
e memórias que dançam com o que ainda virá,
como em uma valsa lenta... **um para cá e um para lá.**

Ele não caminha em linha reta,
nem se repete por completo,
um momento pode ser hoje uma lágrima,
mas amanhã um riso de alegria,
pois todo momento é semente e fruto.

Entre ciclos que se fecham e novos que iniciam,
como a queda das folhas no outono,
que dá lugar à esperada primavera,
o tempo segue sua **pulsação**, sendo o antes e o depois.

Assim, o presente é o fio que une passado e futuro,
tecendo histórias em cada passo e **compasso**.
materializando o tempo imaterial,
nessa eterna dialética que perdura enquanto vivermos,

então, vivamos o presente,
já que o que fomos e o que seremos
estará sempre entrelaçado nessa **dança**
que chamamos de

agora.



Esta revista adota o modelo de Acesso Aberto e seu conteúdo está licenciado sob a licença CC BY-NC 4.0

ARK:16081/CRL5125-XFJC

Recebido
10 de dezembro de 2025

Aprovado
8 de janeiro de 2026

Edição
Lury Morais

Revisão
Lury Morais

Marcos Pisarski Jr.

Pesquisador-Associado do Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura (CLAEC), Conselheiro Titular no Conselho Nacional de Turismo do Ministério do Turismo (CNT/MTur), Doutorando na Universidad de Guadalajara (UdeG/Mex), Mestre em Turismo na

Universidade Federal do
Paraná (UFPR), além de
Turismólogo e Geógrafo.

Lattes:
[http://lattes.cnpq.br/
8413664102533239](http://lattes.cnpq.br/8413664102533239)

ORCID:
[https://orcid.org/0000-0002-
8384-7420](https://orcid.org/0000-0002-8384-7420)

E-mail:
marcos.pisarski@gmail.com